

## 175 AÑOS DEL MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

*El Museo Nacional de Historia Natural es una de las Instituciones republicanas de mayor antigüedad y una de las más destacadas en el ámbito cultural y científico del país. En sus 175 años de vida, los cimientos de esta institución han permanecido incólumes frente a los avatares de una historia republicana con altos y bajos. Hoy Chile avanza una vez más logrando grandes metas en su desarrollo, no obstante enfrenta también nuevos desafíos y temas pendientes por resolver al interior de su sociedad. Ese Chile está presente y se refleja en el quehacer cotidiano de sus instituciones más nobles, aquéllas que nacieron con la patria y que a través de tantos años no han cesado de continuar trabajando para consolidar y cohesionar a esta nación bajo una identidad propia. El Museo Nacional de Historia Natural desde sus orígenes, ha dado fiel cumplimiento a su misión como depositario oficial de colecciones científicas de la flora y fauna nacional y de testimonios materiales del hombre y las culturas originarias del país, constituyéndose por ende en el referente más importante sobre la diversidad natural y biocultural de Chile. Es aquí en esta institución donde tempranamente se generó y concentró la base del conocimiento científico sobre nuestras riquezas naturales, para darlas a conocer al mundo y junto a ellas destacar los aspectos más relevantes de su particular naturaleza, una naturaleza caracterizada por la singularidad, unicidad, endemismo y elevado valor ecológico global de sus especies y ecosistemas. Este territorio natural único, de variados climas, habitats y paisajes, nos hace ser y sentir diferente a otros pueblos y naciones con quienes hoy nos relacionamos en este mundo globalizado.*

*Como lo dice la historia, el Museo Nacional de Historia Natural fue creado para conservar, investigar y difundir este patrimonio natural único, de carácter universal. Hoy la tarea se presenta particularmente desafiante frente a un país que crece y se desarrolla aprovechando sus valiosos recursos naturales, bienes que de no ser protegidos en su dimensión ecológica y ambiental no podemos asegurar su sustentabilidad futura ni la de las futuras generaciones.*

*Es por ello que como institución del Estado estamos actualmente comprometidos en contribuir con todo ese conocimiento acumulado por tantos años para que Chile pueda integrar de manera sustancial y definitiva la dimensión ambiental en su desarrollo. Para ello el Museo está dispuesto a apoyar toda acción enmarcada en el ámbito de su misión como es la generación y aporte de conocimiento científico y técnico sobre las especies amenazadas de la flora y fauna nativa que requieran ser protegidas y a difundir a través de sus espacios de exhibición y otros medios este conocimiento, contribuyendo de esta forma a educar ambientalmente a la comunidad. El Museo Nacional de Historia Natural participa activamente a través de sus investigadores en un sinnúmero de comisiones y comités técnicos convocados por la autoridad ambiental y otras instancias gubernamentales, para aportar con el conocimiento, la experiencia y habilidades de sus profesionales en esta materia. Entre estos compromisos institucionales podemos mencionar, a manera de ejemplo, la tarea que se nos ha asignado como autoridad científica en CITES (Convención sobre el comercio internacional de especies amenazadas de la Flora y Fauna silvestre) y como miembro permanente en el Comité Nacional de Clasificación de Especies de la Flora y Fauna amenazada que señala el Reglamento de la Ley 19.300 de bases, sobre medio ambiente, entre otros.*

*En otra línea de acción, la comunicación y difusión del conocimiento generado en el Museo se refleja en interesantes publicaciones científicas que continúan dando cuenta de la diversidad biológica del territorio, aportando información valiosa y única para la conservación y manejo de sus ecosistemas más vulnerables. Por otra parte y en el marco de esta misma línea de acción, la institución se encuentra en la actualidad desarrollando un Proyecto de implementación de nuevos espacios de exhibición permanente abarcando una superficie de más de 3.000 metros cuadrados en el Tercer Nivel del*

*Edificio. La iniciativa contempla la construcción de 16 nuevas salas de exhibición distribuidas bajo dos conceptos: uno de carácter interactivo y otro de carácter contemplativo, donde se exhibirán las colecciones patrimoniales que el Museo conserva. A la fecha el Proyecto se encuentra ejecutado en más del un 70%, lo que ha significado la entrega a la comunidad de 10 nuevas salas de exhibición.*

*La propuesta educativa de este proyecto de exhibición es atractiva e innovadora y ha sido pensada, trabajada y elaborada en forma interdisciplinaria, focalizando los contenidos hacia los nuevos programas educativos de la Reforma Educacional. De esta manera el Museo se transforma en una herramienta pedagógica fundamental de apoyo a la educación formal en niños y jóvenes, promoviendo en ellos una conciencia ambiental y la valoración del patrimonio natural y biocultural de Chile. El éxito de esta nueva oferta cultural del Museo se refleja en un incremento significativo de sus visitantes, los que superan en la actualidad las 200.000 personas al año.*

*La modernización que ha impulsado el Museo en estos últimos años en su renovada oferta de servicios a la comunidad, constituye por otra parte un aporte al mejoramiento general que ha experimentado el Sector de la Quinta Normal, donde está inserto el Museo y su entorno inmediato. Con la llegada del Metro y la nueva Biblioteca de Santiago, transforman poco a poco este espacio en un polo de desarrollo cultural importante en el sector poniente del gran Santiago.*

*Para quienes trabajamos en esta institución significa un verdadero privilegio pertenecer a ella y por ello celebramos con alegría y entusiasmo cada nuevo aniversario. Crecemos día a día cumpliendo con entrega y vocación nuestra misión y la institución se construye y fortalece también día a día gracias al aporte desinteresado de voluntarios, amigos y colaboradores. A todos ellos un especial agradecimiento y una invitación a continuar juntos esta gran tarea en beneficio de nuestra sociedad.*

María Eliana Ramírez

Directora

Museo Nacional de Historia Natural

Santiago, Noviembre 2005